

Federico Cianciaruso (Roma, 26.02.1991) sono un attore e autore teatrale, progettista culturale e fotografo d'architettura. Mi laureo in Architettura (Sapienza) con una tesi in Estetica dal titolo *Sentimenti della Riqualificazione*, guidato dal filosofo Stefano Catucci. La mostra fotografica *Spazi Altri* (di Cianciaruso, Di Nicola, Galli) è stata vincitrice del Circuito OFF di Fotografia Europea Reggio Emilia nel 2018, esponendo nel 2019 il progetto "Quel Lontano di Noi" (degli stessi 3 autori) presso Palazzo Magnani a Reggio Emilia, sede istituzionale dello stesso Festival. Sono fondatore di Controcanto Collettivo, compagnia con sede nei Castelli Romani, che si è aggiudicata numerosi riconoscimenti tra cui: il premio dell'Associazione Nazionale Critici Teatrali (2019), la vittoria a I Teatri del Sacro (2019), *Dominio Pubblico* (2018), *Premio inBox* (2017) *Premio della Critica* al Roma Fringe Festival (2014). La mia formazione di architetto – come anche suggerisce il titolo della mia tesi di laurea – mi ha da sempre portato a sentire vicine le tematiche dell'uso del suolo, dell'abbandono delle periferie, della riqualificazione. Negli anni la mia personale ricerca si è concentrata sui processi partecipativi e culturali all'interno delle comunità.